

JEUDI 15 MARS 1962

Fripounet

Marisette

N° 11

HEBDOMADAIRE — 22^e ANNÉE — 0,45 NF

A CŒURS VAILLANTS RIEN D'IMPOSSIBLE

LE MYSTÈRE
de
Saint Eloi

ISABEAU EST TROP TRISTE POUR
PARTICIPER À LA FÊTE DE DIJON

(Voir pages 12-13.)

R
ÉDITION

TOUS AMIS DE FRIPOUNET DANS LA GRANDE RONDE DES DIFFUSEURS

De l'Eure à Canteloup : Monique.
De la Vendée à Lavergne-Seligny :
Claude.
De la Saône-et-Loire à Buxy :
Chantal.
Du Morbihan à Ville-Morsan :
Christine.
Du Haut-Rhin à Sienrentz : Doris.
De la Loire-Atlantique à Saint-
Julien-de-Courcelles : Claudine.
Des Côtes-du-Nord à Saint-Servais :
La Caravane publicitaire,
ont écrit à Fripounet !

« Je diffuse chaque semaine le journal aux
filles du club. »

« J'ai eu l'idée de faire connaître Fripounet et
Marisette à une de mes camarades hospitalisée. »

« Je vends le journal le dimanche à la sortie de
l'église et je réussis toujours bien. »

« Je l'ai passé à mon amie Danielle et moi à
mes cousins Philippe et Étienne. »

« C'est marraine qui
a payé mon abonnement
et je suis très contente...
Mon frère et ma sœur
aiment bien vous lire ! »

Chers amis diffuseurs,

Bravo de faire connaître « Fripounet »
à tous ! Continuez et essayez de trouver des
astuces pour que chaque garçon et fille du
village puisse acheter son journal !

Pourquoi ne pas ramasser la ferraille, du
papier et le vendre ensuite ?

Bon courage et amitiés à tous les gars et
filles de vos villages !

FRIPOUNET.

Si tu diffuses Fripounet... Ta photo peut paraître
dans le coin du diffuseur. Joins-nous des nouvelles et
écris à :

FRIPOUNET-MARISSETTE, Coin du diffuseur,
31, rue de Fleurus, PARIS-VI.

TU TROUVERAS DANS CE NUMÉRO

Page 4 : Sutatenza, l'école aux 200 000
élèves.

Page 6 : Un document sur les anguilles.

Pages 8 à 11 : Un phare dans la nuit,
l'histoire de Nansen, explorateur polaire et
bienfaiteur de l'humanité.

Pages 12-13 : Le Mystère de Saint-Éloi. Une
histoire du Moyen Age qui débute dans ce
numéro.

Page 20 : Dans ta brouette. Une chanson à
mimer.

Et la suite des aventures de tes héros
préférés.



NOUVEAUTÉ

Corrector
BILLE

efface l'encre à bille
et toutes les encres

En Papeterie



Un match passionnant :

**LA COURSE
À LA LUNE**



• MATCHES PAR ÉQUIPES
2 RAMPES DE LANCEMENT
ASTRONAUTES, ENGINES MOBILES
STATIONS - RELAIS, ETC...

(Contre 16 points BANANIA et 6 timbres - poste pour lettre)

BANANIA

LE PETIT DÉJEUNER ET LE GOUTER PRÉFÉRÉS DES ENFANTS
Au goût du plus fin chocolat, BANANIA, la gourmandise qui fait
du bien, est aussi la récréation favorite de tous les enfants sages.

En collectionnant les points "BANANIA" vous obtiendrez les jeux BANANIA :
DÉCOUPAGES - CONSTRUCTIONS, Usine Modèles, Radéo, Porte-avions, Ciné-Bana, Course à la Lune, etc...

"Le Tapis Flottant"

PAR HERBONÉ

RÉSUMÉ. — Pendant que la soucoupe de Fripaunet croise au large du bateau-phare, Abélard est emmené par ses ravisseurs.



BRUTE MARINE ! PUISQUE VOUS AVEZ LE COUP DE POING FACILE, TAPEZ DONC SUR CE BANC, ÇA ENFONCERA LES CLOUS !

NE CRIEZ PAS AINSI, VOUS ALLEZ NOUS FAIRE REPÉRER ! ET ASSOYEZ-VOUS, SINON NOUS ALLONS CHAVIRER.

JAMAIS ! J'AI TROP MAL. JE VEUX ME POSER SUR DU MIEUX... PAR EXEMPLE... LÀ, SUR CETTE MÉDUSE !

LAISSEZ-MOI M'ASSEOIR DESSUS...

QU'EST-CE QUE JE VOUS DISAIS ? IL EST DÉJÀ SI ÉBRANLÉ, QUE JE ME DEMANDE, SI NOUS EN OBTIENDRONS D'UTILES RENSEIGNEMENTS SUR L'ÎLE ATOMISÉE ? *

* LA CRIQUE AUX PAPIUS

OUF !

TOC TOC

MAINTENANT, ILS SONT ... MÊ... DU... SÉS ! PROFITONS-EN POUR NOUS ÉLOIGNER À TOUTE VITESSE...

O.K. EN AVANT.. TOUTE !

REVEZ ICI, OU JE...

ADIEU !.. "OURS.. D.K. VERNE !

ÇA N'ÉTAIT PAS LA PEÏNE, QUE JE COURE ! ILS SONT ENCORE LOÏN.

ATTENTION ! M'NÉBULUS... C'EST LA FIN... C'EST FINI !...

SI J'AVAIS REGARDÉ PAR LE BON BOUT DE LA LORGNETTE, J'AURAIS VU À TEMPS, QUE C'ÉTAIT LA FIN DE LA JETÉE.. ET.. LA

FIN

DU "TAPIS FLOTTANT".

SUTATENZA : l'école aux 200 000 élèves



La Colombie est un pays d'Amérique du Sud qui monte rapidement, des rivages du Pacifique, à l'assaut de la Cordillère des Andes. Lorsqu'en 1947 le Père Joaquín Salcedo fut ordonné prêtre, on lui donna une immense paroisse dans la montagne. Neuf mille paysans dispersés entre des vallées tempérées où pousse le café et les hauts plateaux glacés broutés par les moutons. La « capitale » de cette paroisse, aussi étendue qu'un diocèse, était un village de quatre-vingts habitants : Sutatenza. Le Père Salcedo s'y établit et commença par regarder vivre ses nouveaux paroissiens.



OUVRIR UNE ÉCOLE C'EST FERMER UNE TAVERNE

Les paysans de Sutatenza vivaient pauvrement dans des masures sans fenêtres ni hygiène. Ils exploitaient leurs terres à la manière de leurs ancêtres, s'attelant eux-mêmes à la charrue quand la pente devenait trop dure pour les bêtes de trait. Leur principale distraction était le débit de boisson et, quand les hommes avaient bu, les lames des couteaux brillaient vite à leur poing. Le samedi soir, l'hôpital de Gautèque, au fond de la vallée, accueillait les victimes de ces rixes sanglantes.

Le Père Salcedo découvrit bien vite la cause de tous ces maux : l'ignorance. Un paysan sur trois, à peine, savait lire quelque peu. Il décida d'offrir à ses paroissiens les bienfaits de la civilisation, et d'abord le cinématographe. La première séance eut lieu sur la place du village, le Père Salcedo en retira une immense autorité. Il décida alors de frapper un grand coup : on allait construire un théâtre.

Pour demander de l'aide, il utilisa un petit poste émetteur de radio. Il s'y connaissait d'ailleurs en radio : il avait construit sa première T. S. F. à l'âge de treize ans ! Les volontaires vinrent nombreux. Quand le théâtre fut terminé, le Père Salcedo fit part d'un autre projet à ses aides. La radio



Le soir venu, les habitants du village se pressent pour écouter la leçon dans la maison de « l'auxiliaire ». Celui-ci explique le texte diffusé par la radio.



qui avait servi à recruter les maçons servirait aussi à leur apprendre à lire. Le projet fut mis tout de suite à exécution. En 1949, le Père disposait d'un émetteur de 250 watts et de postes récepteurs pour quinze écoles. Chaque semaine, il diffusa un programme scolaire. L'École des Ondes était née. Les élèves payaient en argent ou, s'ils préféraient, en... poulets. Un jour, le Père Salcedo en reçut huit cents et dut louer un camion pour les transporter au marché de Bogota.

UNE TRÈS LONGUE RÉCRÉATION

Entre les cours du matin et ceux du soir, les élèves de Radio-Sutatenza ont une très longue récréation. Mais ils ne l'utilisent pas à s'amuser. En effet, voici leur horaire :

À 6 h. moins 10, le cours commence, il s'achève à 7 h. 15. Après quoi, ils partent travailler dans leurs champs. Le soir, de 18 h. 15 à 21 heures, ils recevront un autre cours. De 6 h. moins 10 à 21 heures, voilà une journée bien remplie. Ne crois-tu pas que les paysans de Colombie sont les écoliers les plus courageux du monde ?

Au cours de la journée, une émission de 15 h. 30 est destinée aux mamans restées au village. Ainsi tout le monde a la possibilité de s'instruire. Et comment fonctionne l'école ?

A Radio-Sutatenza, le maître d'école parle lentement devant son micro ; à la même heure, dans les salles de classe des villages, les « écoliers » écoutent les mots tombés du poste de radio, écrivent lentement les syllabes épelées par le speaker. Des intermèdes de musique permettent aux élèves de relire leur cahier et aux « auxiliaires » de corriger les fautes.

Le Père Salcedo a reçu beaucoup d'aide, en particulier de l'UNESCO, organisation pour l'enseignement et la culture. C'est pourquoi, avec son courage et celui de ses 200 000 élèves, il est en train de gagner une magnifique bataille.



Photos UNESCO

JOYEUX ÉCOLIERS

Françoise a une amie qu'elle aime beaucoup. Tous les soirs, en rentrant de l'école, elles bavardent, bavardent à n'en plus finir. Si bien qu'il est souvent grand temps, une fois la dernière parole échangée, de rentrer à la maison pour le repas du soir. Mais, dans ces conditions, comment trouver le temps de faire ses devoirs et d'apprendre ses leçons ? Françoise et son amie ont décidé de faire leur travail aussitôt rentrées à la maison. Après quoi, elles ont tout le temps de se retrouver et de jouer ensemble.



• Quand fais-tu tes devoirs ? Le soir en rentrant de classe ? Le matin en vitesse, entre ta toilette et ton bol de café au lait ?

Françoise et Alain MESSAGERS D'ESPÉRANCE

L'histoire du Père Salcédó est magnifique. Mais ne crois-tu pas que le plus formidable, dans tout ceci, c'est l'esprit d'équipe de tous les gens de Sutatenza ? Regardons-y d'un peu plus près.

Sans l'aide des paysans, le Père Salcédó n'aurait jamais pu construire son théâtre.

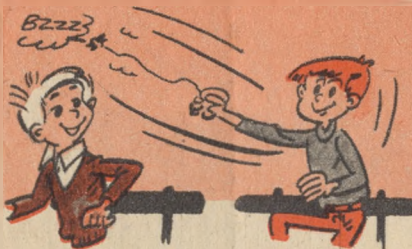
Si le Père Salcédó n'avait pas eu l'idée de ses émissions scolaires, jamais les paysans ne seraient sortis de leur ignorance. Ils auraient continué à s'ennuyer, à boire, à cultiver malgrement leur lopin de terre.

Si l'Unesco et l'Action Populaire n'avaient pas apporté au Père Salcédó l'appui de leurs moniteurs, de leur argent, de leurs puissants appareils de radio, c'est quelques « écoliers » qui auraient bénéficié des émissions scolaires.

Mais la réalité est toute autre, et bien plus belle. Le monde entier s'intéresse à cette entreprise. Tout un pays sort de l'ignorance. Les paysans trouvent le courage — et il en faut — d'étudier avant de partir au travail, d'étudier encore le soir, au retour de leurs champs. Regarde la photo du haut de cette page, ne trouves-tu pas admirable cet effort du vieil homme et de son petit garçon, assis sur le même banc ?

Revenons chez nous. Revenons à ton école. Peux-tu, toi aussi, être Messenger d'Espérance ? Pense d'abord à ceci : pour toi, écolier, beaucoup de gens travaillent : le maître, les imprimeurs de tes livres, les auteurs de tes textes, et bien d'autres gens encore dont tu ne soupçonnes même pas l'existence.

Si tu manques de courage, pense aux écoliers courageux de Colombie. Et, avec les pistes que nous te proposons sur cette page, tu seras plus facilement un joyeux écolier.



Alain a un voisin de classe épatant. C'est un drôle. Pour monter un échahut, il est formidable. Il ne manque pas d'idées. Tous les deux passent leur récréation dans un coin à inventer des coups pendables. Résultat assez fréquent : punition et retenues... Ils ont donc changé de tactique. Toutes leurs bonnes idées, ils les mettent en pratique pendant la récréation. Les jeux qu'ils lancent attirent une foule de camarades.

• A quoi joues-tu en récréation ? Quel nouveau jeu pourrais-tu lancer cette semaine ?

Les parents d'Alain lui ont offert la collection des livres « Jean-François ». Il a ainsi toute une série de récits d'aventures. Mais il voudrait bien lire des livres de mécanique et de bricolage. Rien de plus facile, André, son copain, a relevé toutes les pages de « bricolage » des journaux. Ils échangent leurs livres et le tour est joué.



• Quand un livre t'intéresse, en parles-tu à tes amis ? Dans ta bibliothèque, y a-t-il des livres qui ne t'appartiennent pas ? Pense à les rendre. A combien de camarades ou d'amies fais-tu lire ton journal ?



Les parents de Françoise ont acheté la télévision. Françoise a aussitôt invité ses amies à venir chez elle regarder les émissions du jeudi. En partant, les amies de Françoise ont balayé la salle de séjour de la maman de Françoise et apporté des fleurs pour la remercier de son accueil.

• Quelle émission de télévision préfères-tu ? Si un film te plaît, vas-tu seul au cinéma ou y emmènes-tu tes camarades ?

Odile s'est foulé la cheville. A la fin du trimestre, c'est une catastrophe. Heureusement, ses amies se sont arrangées pour passer chaque soir chez elle. Elles lui apportent les leçons de la journée et font leurs problèmes avec elle. Ainsi, elles ne perdent pas de temps. Et comme Odile est très forte en calcul, ses amies n'y trouvent que de l'avantage.



• Qu'est-ce qui t'intéresse le plus en classe ? Apprendre le plus de chose possible ou passer avant tout le monde, même en trichant ? Réponds loyalement.

Regarde bien cette vignette n° 1. Elle correspond à la case blanche n° 1 sur la carte que nous t'avons présentée dans ton journal du 15 mars. Quand tu auras fait un des efforts que te suggèrent Alain et Françoise, découpe cette vignette et colle-la sur ta carte.

A la semaine prochaine :



Un serpent d'eau :

L'ANGUILLE

Préleptocéphale



Leptocéphale



Civelle

Une forme allongée, une peau épaisse, nue et visqueuse, des nageoires liées ensemble, telle est l'anguille, dont la souplesse est proverbiale ; elle se meut avec la même aisance sur terre que sur l'eau.

Sa couleur varie selon l'âge ; jeune, vivant en eau salée, elle est pour ainsi dire incolore et transparente. En eau douce, elle devient peu à peu opaque et son dos se tache de vert, puis de brun et même de rouge à l'état adulte.

Craignant la lumière, l'anguille chasse la nuit, se nourrissant de daphnies, vers, grenouilles, têtards, poissons, mollusques et déchets divers. Sa taille peut dépasser un mètre et sa vitesse 12 kilomètres-heure.

Un mystère éclairci : Grâce aux patientes recherches du savant biologiste danois, le Dr Johannes Schmidt, la vie mystérieuse de ce poisson migrateur nous est en partie connue.

C'est au début de notre siècle qu'à bord de la petite goélette « Margarete » il découvrit, après six mois d'efforts, certaines routes empruntées par les anguilles migratrices. Celles-ci se rassemblent en un même point situé à l'est des côtes de Floride et appelé mer des Sargasses. C'est dans ce parc encombré d'algues flottantes (sargasses), d'une épaisseur de 800 mètres, que les anguilles viennent chacune immerger, par 400 mètres de fond, leur million d'œufs. Incolores et flottants, ceux-ci, qui mesurent à peine un millimètre de diamètre, éclosent à environ 300 mètres de profondeur et donnent naissance à des larves qui, peu à peu, s'élèvent en direction de la surface.

A 50 mètres du niveau de la masse liquide, elles atteignent 20 à 25 millimètres, et forment une partie de ce que l'on appelle le « plancton ». Transportées ensuite vers les côtes d'Europe, par le « Gulf Stream » et autres eaux chaudes de l'océan, en trois années elles se métamorphosent en « pilales » ou « civelles », c'est-à-dire qu'elles prennent une forme cylindrique longue de 6 à 8 centimètres.

Ce sont elles que l'on pêche dès février-mars dans l'estuaire de la Loire, et en avril dans celui de la Somme, alors qu'elles se pressent en bancs compacts pour remonter les courants d'eau douce. Dans les fleuves, rivières, lacs, étangs et mares, les « civelles » deviendront anguillettes, puis anguilles, jaunes, vertes, brunes et enfin argentées, stade où elles iront, dès l'automne, retrouver l'eau salée et pondre à leur tour, dans le lieu où elles sont nées.

Il faut dix à quinze ans à une anguille pour devenir adulte.

Mais tout n'est pas éclairci au sujet des migrations des anguilles puisque l'on ignore encore d'où viennent celles qui remontent les fleuves côtiers de la Méditerranée, et où elles vont mourir.

La chair de l'anguille est excellente et sa pêche en eau douce comme en eau salée est assez facile (1).

ESGI.

(1) Voir le Pêcheur au bord de l'eau (Ed. Fleurus).

SARGASSES

par PIERRE BROCHARD



CEPENDANT, INFASSABLE, ET OBSTINE, ZEPHYRE POURSUIT SES RECHERCHES...

ICI on trouve TOUT

BROCANTEUR

ON M'A ENVOYÉ CHEZ VOUS... MES ORCHIDÉES ROUGES... VOUS LISEZ BIEN LES JOURNAUX, NON ?

Hein ?

J'achète Je vends

**ORCHIDÉES...
ROUGES!
ORCHIDÉES!**

AH! GA Y EST...
 COMPRIS...
 JE SAIS!...

©... HHH!... HHH!...
CE N'EST PAS POSSIBLE
VOUS... JE VAIS ENFIN...

OUI, OUI... À CETTE
ADRESSE... DE MA
PART... AH! PASTA
CILE À TROUVER.
...FAUT CONNAÎTRE!

LA, VOUS TROUVE-
REZ...ET...EXCUSEZ-
MOI: JE SUIS UN PEU
DUR D'OREILLE!

ÇA NE FAIT RIEN,
ÇA NE SE VOIT PAS.
MERCI !

J'AVAIS BIEN COMPRIS QUE CE
VIEUX BONHOMME DEVAIT ÊTRE
UN FEU RECÉLÉUR... AH MAIS !
CETTE FOIS, JE TOUCHE AU BUT.
VOYONS... C'EST LÀ, À GAUCHE, C'EST IC...

NON, NON, NON, NON ET NON ! JE NE VEUX PLUS ENTENDRE PARLER DE CETTE HISTOIRE, TU M'ENTENDS, HEIN ? J'EN AI ASSEZ ! ASSEZ !

SALUT TONY, SALUT CLARA!... AH, J'AI LA TÊTE COMME UNE CHAUDIÈRE.

...J'AI UNE DE CES MIGRAINES..
JE NE VOIS PLUS CLAIR...AH, JE ME
SUIS HEURTÉ À LA MOQUERIE, À
UNE SORTE DE CONSPIRATION DU
SILENCE... MFF. MFF!....

HEIN... AH OUI...
BONJOUR, EXCUSE-
MOI, JE

AAAAH!
UN GANT QUI N'A
PAS DE MAIN.

AH C'EST MALIN DE ME FAIRE DES
 PEURS PAREILLES. C'EST FIN ? OU
 AS-TU RAMASSÉ ÇA, D'ABORD ? IL
 N'EST PAS À TONY, ... IL MANQUE...

UN DOIGT... ? ... ? ... ? ... ?
N'EST-CE-PAS, TONY QUE ?
MAIS... IL N'Y A PE-PE... PERSONNE!

Q...CE DÉSORDRE...IL S'EST
PASSÉ QUELQUE CHOSE ICI...ON
S'EST BATTU...P...
TONY! TONY! CLARA

TEXTE
de
MONIQUE AMIEL

UN PHARE dans LA NUIT

DESSINS
de
ROBERT RIGOT





APPROCHONS... APPROCHONS
APPROCHONS... SI ENCORE
NOUS SAVIONS DE QUOI
NOUS APPROCHONS!

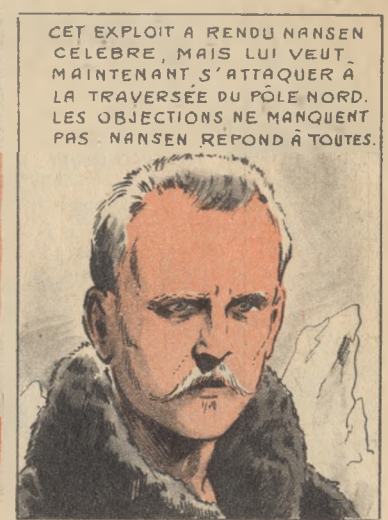
CHUT...
ÉCOUTEZ...



LE CHANT D'UN OISEAU...
C'EST UN BRUANT... ET LA-BAS...

S'AUVER... NOUS
AVONS REUSSI!!

OH! LÀ-BAS...
LA MER!



CET EXPLOIT A RENDU NANSSEN
CELEBRE, MAIS LUI VEUT
MAINTENANT S'ATTAQUER A
LA TRAVERSÉE DU PÔLE NORD.
LES OBJECTIONS NE MANQUENT
PAS. NANSSEN RÉPOND À TOUTES.



MON BATEAU SERA
ÉTUDIÉ POUR RÉSISTER
À LA PRESSION DE LA
GLACE... AU CONTRAIRE,
IL SERA SOULEVÉ PAR
ELLE, ET IL DÉRIVERA
D'EST EN OUEST AVEC
LA BANQUISE.

FOLIE... VOUS
SEREZ ÉCRASÉ
OU TOTALEMENT
IMMOBILISÉ.



JE SUIS SÛR QUE LE PÔLE
N'EST PAS UNE TERRE COMME
LE GROENLAND. SOUS LA GLACE,
IL Y A LA MER...

ABSURDE.



LE PARLEMENT NORVÉGIEN CONNAÎT
UNE SÉANCE HOULEUSE...
C'EST UN
SCANDALE.

GLOIRE DE LA
NORVÈGE, FRIDTJOF
NANSSEN MÉRITE L'AIDE
DE SON PAYS!

VOUS VOULEZ
LE POUSSER
AU SUICIDE.



MAIS POURTANT...

FRIDTJOF! LE PARLEMENT
A VOTÉ UNE SUBVENTION.
TU POURRAS FAIRE
CONSTRUIRE TON
BATEAU.



SUR LES PLANS PRÉCIS DE NANSSEN, LE
NAVIRE POLAIRE EST CONSTRUIT : À
L'EXTÉRIEUR, UN BLINDAGE DE FER
À L'INTÉRIEUR TANT DE POUTRELLES
QU'IL SEMBLE UNE TOILE D'ARAIGNÉE
IL SE NOMME LE "FRAM" (1)

(1) EN AVANT



APRÈS TROIS MOIS DE NAVIGATION

C'EST DE LA FOLIE...
JAMAIS LE NAVIRE
NE RÉSISTERA.

MOI, J'AI
CONFIANCE
EN NANSSEN.

ENTENDEZ-
VOUS
CES
CRAQUEMENTS
?



MAIS...

LE BATEAU
S'EST MÊME
LÉGÈREMENT
SOULEVÉ, COMME
L'AVAIT DIT
NANSSEN...

ÇA A
TENU!

IL NE NOUS
RESTE PLUS QU'À
DÉRIVER AVEC
LA BANQUISE.



ET C'EST EXACTEMENT CE QUI
SE PASSE. PENDANT DEUX
ANNÉES ENTIÈRES LE FRAM
DÉRIVE EN GLISSEMENTS VER-
TIGINEUX VERS LE NORD-EST.
MAIS NANSSEN COMPREND QU'IL
N'ATTEINDRA JAMAIS LE PÔLE.
IL FAUT ACHÉVER LE VOYAGE À
PIED. IL DÉCIDE DONC DE PARTIR
SEUL AVEC LE LIEUTENANT
JOHANSEN.

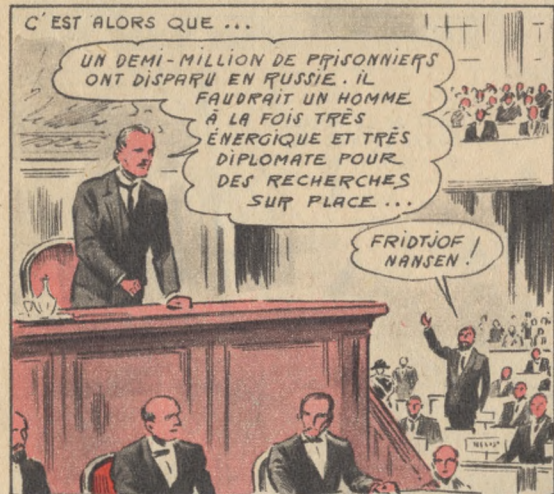


LE PÔLE EST
À 45° KM
NOUS Y SERONS
DANS TRENTE
JOURS.

AU REVOIR,
SOYEZ
PRUDENTS.

SOYEZ BIEN
SAGES. AU
REVOIR...

(À SUIVRE)



ON L'ENTEND DANS TOUTES LES CAPITALES D'EUROPE ET D'AMÉRIQUE.

OUBLIEZ LES DISCUSSIONS POLITIQUES... SI VOUS AVIEZ VU LE REGARD DE CES ENFANTS RUSSES VOUS NE POURRIEZ PLUS DORMIR...

C'EST ALORS QU'UN APPEL ARRIVE DE GRÈCE...

LA GUERRE AVAIT ÉCLATÉ ENTRE TURCS ET GRECS D'ASIE MINEURE.

UN MILLION ET DEMI DE GRECS DEVAIENT QUITTER LA CÔTE D'ASIE POUR ALLER... OU ??

VOUS SEREZ HAUT-COMMISSAIRE AUX RÉFUGIÉS POUR NEGOCIER L'ÉVACUATION DE CES MALHEUREUX.

JE PARTS IMMÉDIATEMENT.

IL EST AUSSITÔT À PIED D'OEUVRE À SMYRNE, QUEL ÉTAIT VOTRE MÉTIER ?

POURQUOI CES QUESTIONS, MONSIEUR NANSEN ?

ÉVACUER CES RÉFUGIÉS C'EST BIEN. MAIS IL FAUT AUSSI LEUR TROUVER DU TRAVAIL. C'EST CELA QUE JE CHERCHE À RÉALISER.

GRÂCE À NANSEN, LES RÉFUGIÉS GRECS PEUVENT CONNAÎTRE À NOUVEAU UNE VIE NORMALE.

QUE DIEU BÉNISSE CET HOMME DU NORD QUI A ÉTÉ MEILLEUR POUR NOUS QUE LES MEILLEURS DE NOS AMIS.

AUSSI EN 1922

POUR VOTRE ACTION EN FAVEUR DES PRISONNIERS DE RUSSIE, DES ENFANTS AFFAMÉS, DES RÉFUGIÉS GRECS, DES VICTIMES ARMÉNIENNES... NOUS VOUS REMETTONS LE PRIX NOBEL DE LA PAIX.

ET MAINTENANT MONSIEUR NANSEN, ENFIN UN PEU DE REPOS... ?

JE REVIENTS À MON PREMIER MÉTIER : JE VAIS SURVOLER LE PÔLE EN DIRIGEABLE.

CE VOYAGE, IL NE LE FERA JAMAIS CAR IL MOURUT EN 1930. AVEC LUI, DISPARUT UN HOMME EXCEPTIONNEL QUE SES AMIS LES RÉFUGIÉS AIMAIENT APPELER "UN PHARE DANS LA NUIT DE NOTRE DÉTRESSE".

FIN

LE MYSTERE DE

TEXTES DE A VALLET



SAINT ELOI

DESSINS DE TRIXI-BEREL



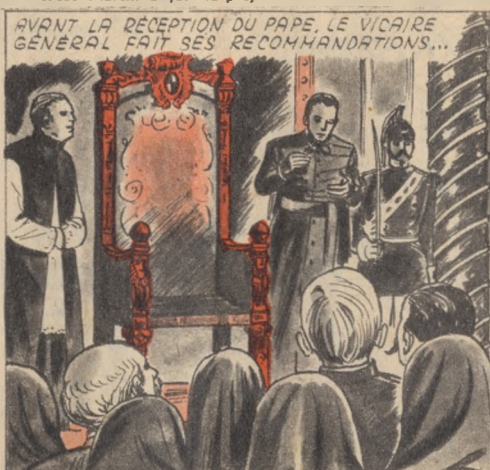
(A SUIVRE)

La petite SAINTE THÉRÈSE

TEXTE DE ALAIN VALLET
DESSINS DE J. LAY



RÉSUMÉ. — Thérèse Martin a fait le projet de rentrer au Carmel. Son père l'emmène à Rome.



Construction

NAVALE



Reportez les morceaux du patron sur du carton fort pour la coque, le pont et les bandes de charpente. Carton plus léger pour les cabines et les cheminées.

— Pliez la coque, fermez l'avant et le bas par du papier collant (fig. 1).
— Pliez en triangle les petites bandes qui forment la charpente et collez en place (fig. 2).

— Faites fondre de la bougie pour lester le fond de votre navire environ sur 1,5 cm de haut. Avant que la bougie ne durcisse, imbibez les parois

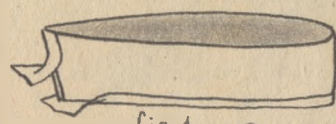


Fig 1

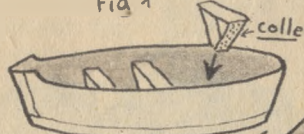


Fig 2

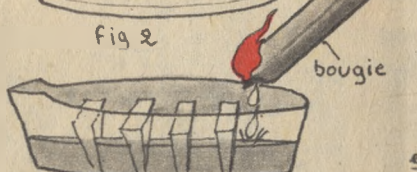


Fig 3 lester le fond sur 1 cm 1/2.

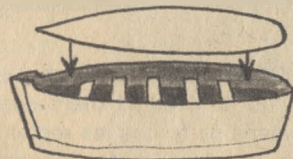


Fig 4

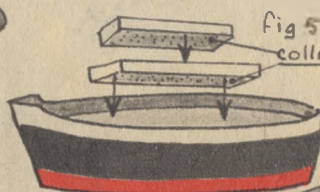


Fig 5 colle

épingles

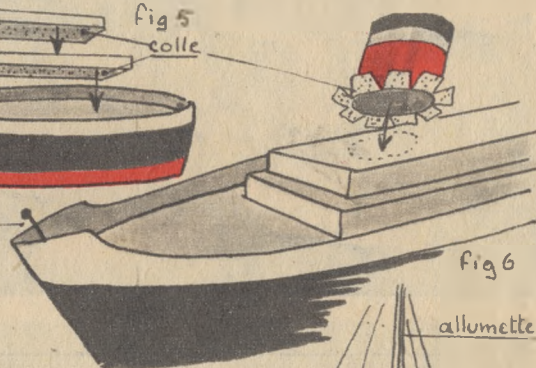
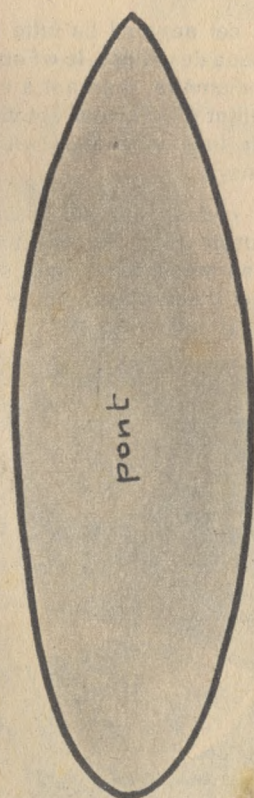


Fig 6

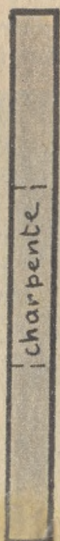
allumette

épingles

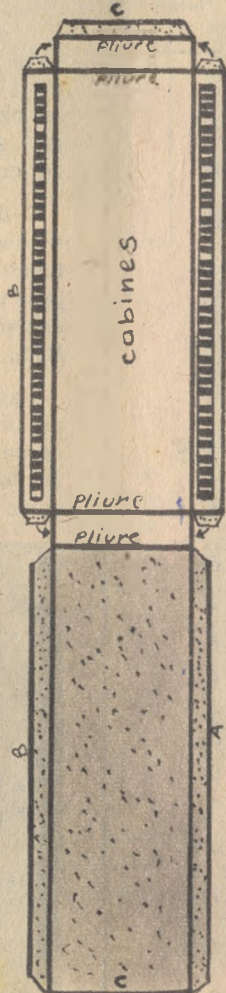
Fig 7



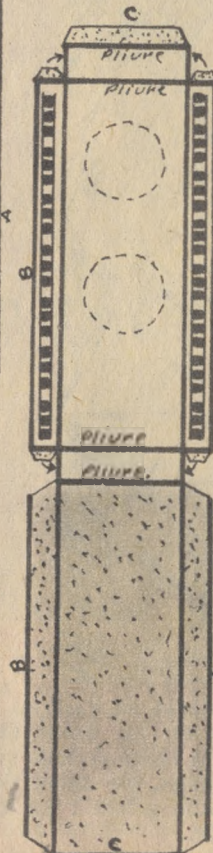
pont



charpente



cabines



Intérieures pour les imperméabiliser (fig. 3). Laissez durcir en tenant le navire bien droit.

— Collez le pont sur la charpente (fig. 4).

— Préparez les deux étages des cabines et les cheminées et collez l'un dessus de l'autre (fig. 5 et 6).

— Maintenez les fils au sol par des épingles enfoncées dans le pont (fig. 7).

cheminées



— Pour finir, décorez votre navire à la gouache et, lorsque tout est bien sec, passez une couche épaisse de vernis à l'huile qui protégera les couleurs.



Photo A. D. P.

◀ Du 1^{er} au 18 mars, s'est tenu à Paris le salon des Arts Ménagers. Il est fréquenté au moins autant que celui de l'automobile, bien que le public n'en soit pas le même. Autant les messieurs sont intéressés par tout ce qui touche au volant, à la pédale de débrayage ou au changement de vitesse, autant les dames et les demoiselles se sentent attirées par les dernières nouveautés en matière de cuisine ou de nettoyage. Au cours de cette manifestation on a procédé, comme chaque année, à l'élection de la « Fée du Logis » 1962. Mais il est bien vrai que, pour chaque enfant, sa maman est la « fée du logis idéale ».

LES DERNIERS SALONS DONT ON CAUSE



Au XXXIII^e salon international de la machine agricole, qui s'est tenu du 6 au 11 mars dernier à la porte de Versailles, les paysans de toutes les régions de France sont venus admirer les derniers perfectionnements apportés à l'outillage agricole.

Ci-dessus cet appareil de lutte contre le gel porte le nom d'un vent chaud des Alpes, le « Föhn ». Une hélice de 140 centimètres de diamètre, tournant à 2 400 tours à la minute, projette un courant d'air chaud obtenu à l'aide de deux brûleurs alimentés en fuel comme un vulgaire poêle à mazout. (Ets Ballu, Épernay.)

L'appareil ci-dessous, qui ressemble à un jouet d'enfant, est un abreuvoir volant qui sera très utile aux éleveurs. Le bac se déplace en même temps que se déroule le tuyau branché sur le robinet d'eau placé loin de là. Il évite ainsi des transports longs et fatigants. (Ets Lemenager, Isigny.)



SALON DE LA MACHINE AGRICOLE.



LA P R I È R E DES A R T I S T E S

Comme chaque année, les artistes de Paris se sont réunis pour recevoir les cendres, au début de ce carême. A cette occasion, ils ont récité la belle prière composée par l'un d'eux, Willette, au début de ce siècle. Voici l'illustration de cette prière : La Croix du Christ, Espérance du Pêcheur.

ELLES AURONT DES PÉPINS



Grâce à une action vigoureusement menée, les écolières de l'école secondaire Gleen Eyre de Southampton (Angleterre) auront maintenant le droit de porter des parapluies pour venir en classe. En effet, le règlement l'interdisait jusqu'alors. Au Sahara, on aurait compris, mais en Angleterre !...

LE COQ GAULOIS

Voici le représentant fier et glorieusement emplumé de notre race mis en timbre. La douce figure de Marianne, à laquelle nous étions pourtant très habitués, a cédé devant les prétentions claironnantes de ce volatile combatif, tiré en taille douce heureusement !



SPORTS

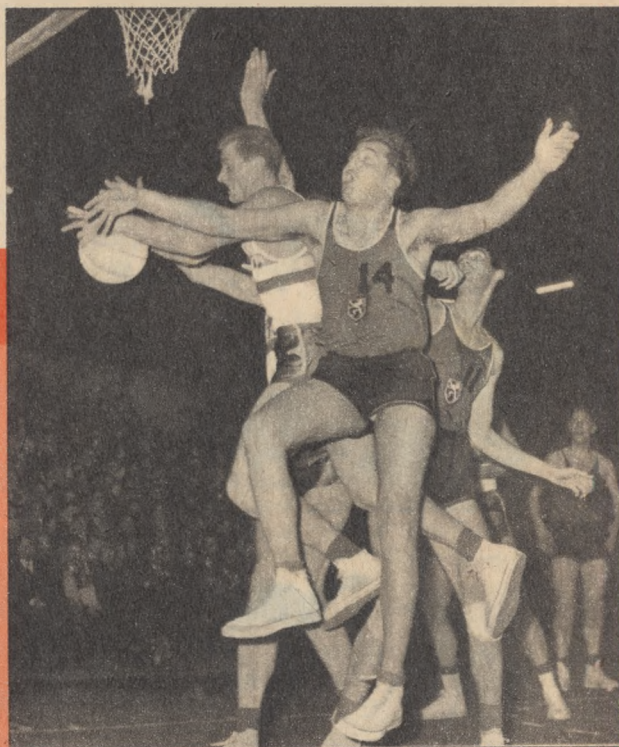


A Londres, le challenge Martini à l'épée va réunir de nombreux représentants de ce beau sport. Une de nos plus gracieuses championnes de cette catégorie est Hélène Martin, qui est aussi grand prix du disque 1962. Disque, fleuret, saut et course à pied. Hélène ne manque pas de cordes à son arc !

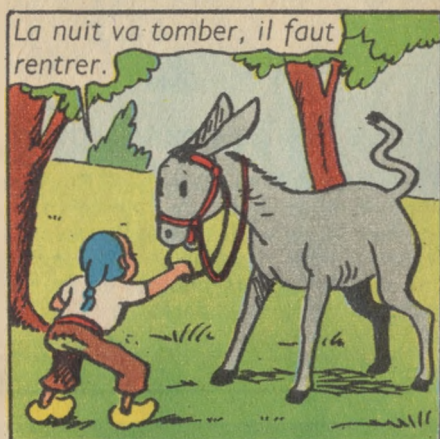
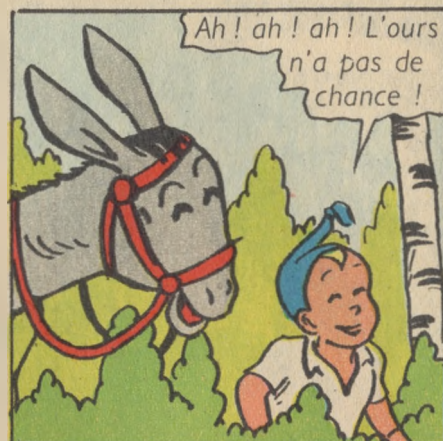


LE ROI DES COW-BOYS

Tous les jeudis, à 18 heures, Roy Rogers galope dans les limites du petit écran, pour la plus grande joie des téléspectateurs. Il a passionné déjà 10 millions d'Américains, et signé des milliers de photos. En France, son succès est déjà considérable.



A Courtrai, les Belges reçoivent leurs voisins de France au cours du match « Belgique-France Espoirs » de basket. Qui l'emportera, du valeureux lion des Flandres ou du combatif coq gaulois ? Dans ce sport, les lois de la zoologie sont prises en défaut. Il est vrai que La Fontaine nous raconte qu'un moucheron vient facilement à bout du roi des animaux. Alors...



Sylvette aventures



SYLVAIN ET SYLVETTE SE BALANÇENT SANS SE DOUTER QUE LE RENARD LES ESPIONNE.



Je voudrais bien essayer leur invention.



Ils s'en vont : je peux y aller.



C'est vraiment amusant !



Sylvain a oublié sa scie. J'ai une idée.



Je vais scier à demi la branche.



Je vais bien rire !



Cachons-nous et attendons leur retour.



MAIS MARTIN ARRIVE...

Oh! Tu as une balançoire?



Heu... C'est aux garnements.

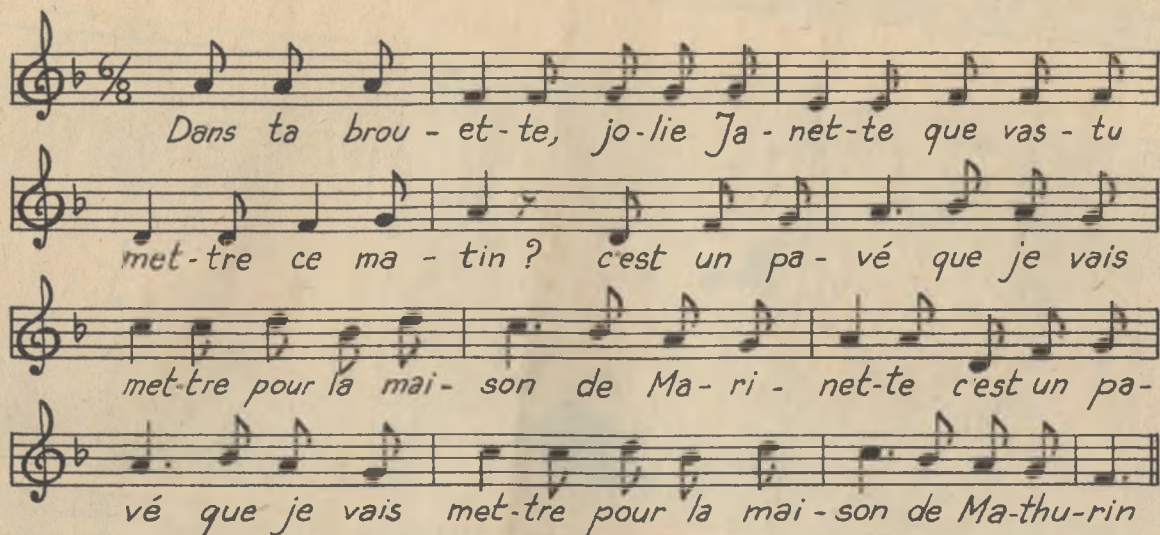


J'adore la balançoire : je vais l'essayer.



A SUIVRE...

DANS TA BROUETTE





un toit pour Pan-Pan



Il y a bien des façons de bricoler un logis confortable pour Pan-Pan. En voici deux, faciles à réaliser :

JACQUELINE et JEAN-LOU.

TONNEAU. — Choisir de vieux tonneaux inutilisables.

1. D'abord consolider le récipient en clouant les cercles ; remplacer les manquants par du gros fil de fer qui sera maintenu en place à l'aide de clous cavaliers. Dans la partie qui doit servir d'ouverture, conserver les morceaux A et B et les clouer à demeure.

2. Laver à grande eau, bien potassée ou javalisée.

3. Installer des supports solides (S) (briques, pierres, grosses bûches ou madriers). Bloquer le tonneau au moyen de cales.

4. Confectionner un plancher (E), lequel sera percé de petits trous.

5. Avec quatre planches et du gros grillage, exécuter la porte (P).

Noter que les morceaux C et D doivent être un peu façonnés pour entrer dans l'ouverture. Des languettes de cuir (vieilles ceintures, courroies) serviront de charnières.

6. Un piton fermé, un crochet, et... une bonne litière pour le locataire.

CAISSE. — Consolider, renfoncer, clouer quatre pieds solides (chevrons, branches, etc.). Les pieds arrière seront légèrement plus courts que ceux de devant (2 à 4 cm).

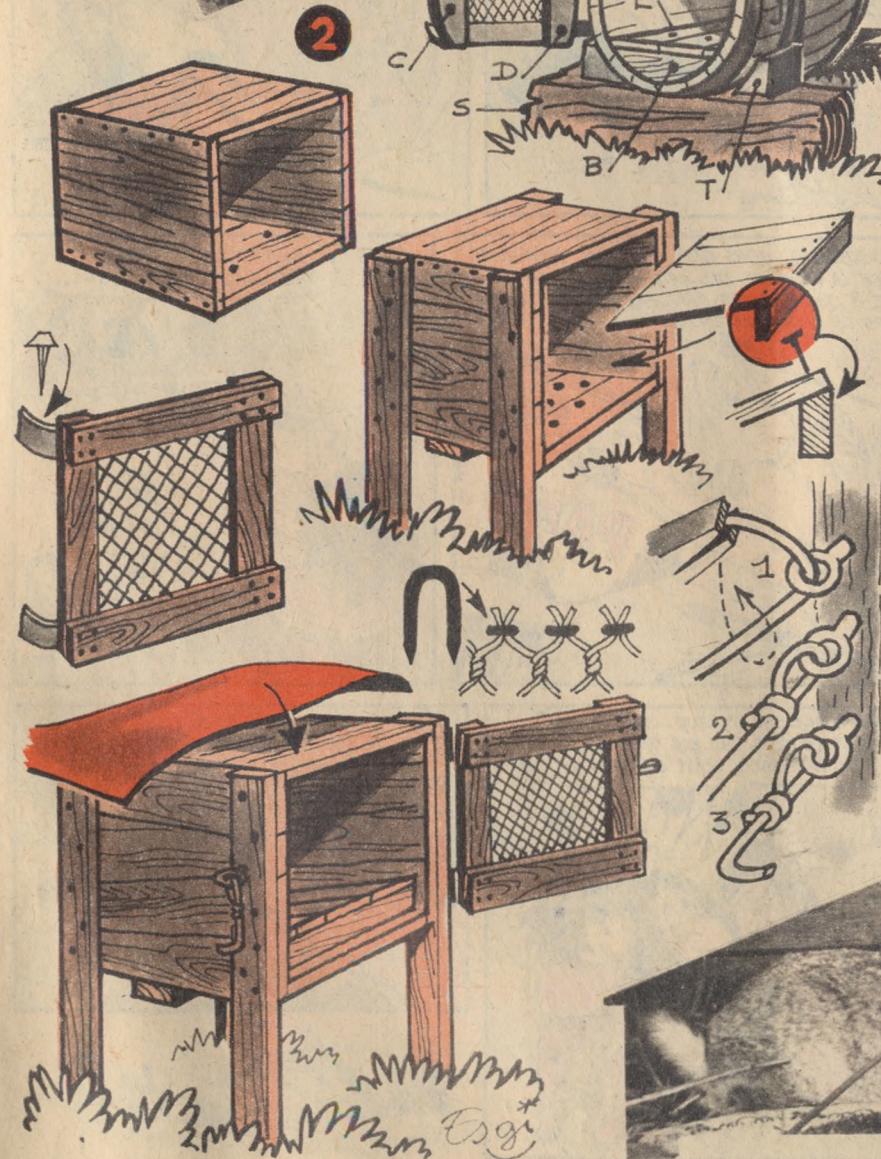
Pour préserver la caisse des intempéries, on peut la peindre extérieurement ou la passer au carboyle et même la couvrir de tôle, vieux lino ou papier goudronné.

Noter que le plancher mobile doit toujours être en pente afin de permettre l'évacuation des urines et de faciliter le nettoyage. Pour cette raison, le fond sera percé de nombreux petits trous.

En aucun cas le logis ne doit porter à même le sol. Le crochet de fermeture est facile à réaliser avec du gros fil de fer.

Ne jamais oublier qu'hygiène égale santé, alors... soignez votre Pan-Pan !

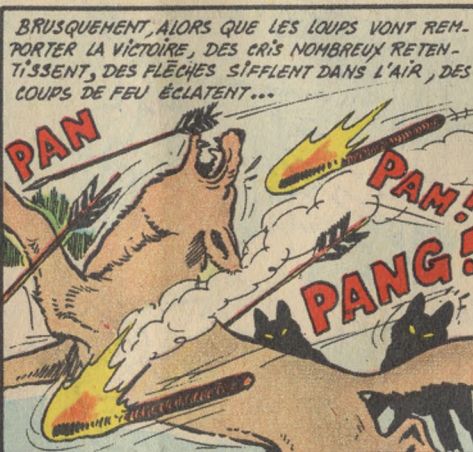
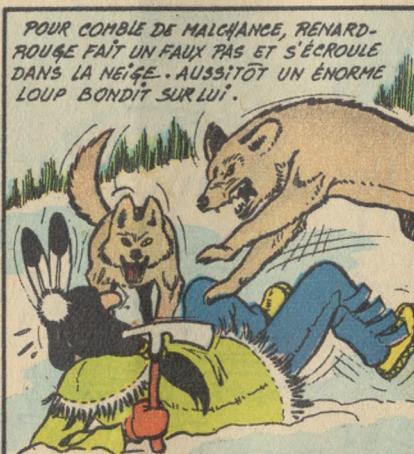
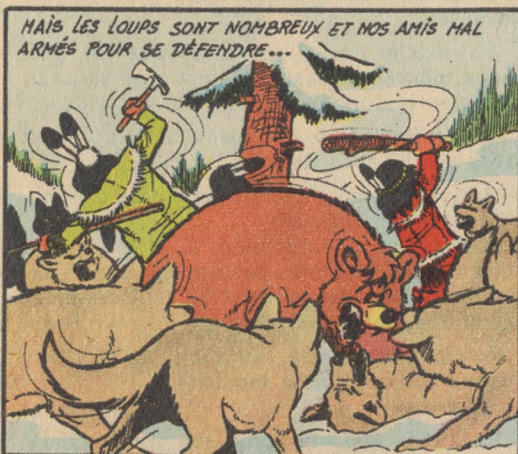
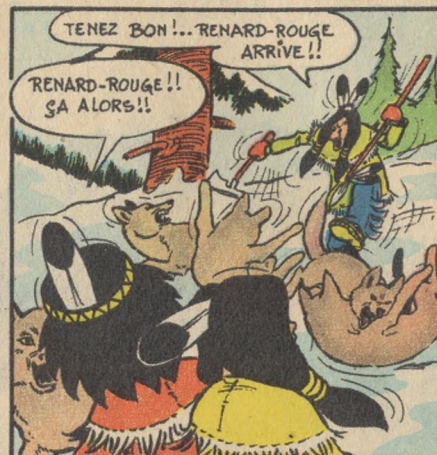
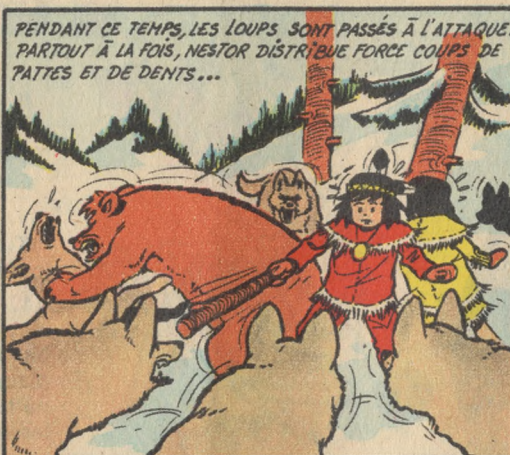
ESGI.



Photos A. JUSTIN.

MOKY, POUPY et

NESTOR



Grâce aux kilomètres de soleil UN VOYAGE AU BOUT DU MONDE

Toute l'année, Fripounet vous a promenés sur notre planète. Du Danemark à Tananarive et de Tokyo à la Colombie, en avons-nous fait de merveilleux voyages !

Ce n'est pas aujourd'hui que nous allons arrêter l'aventure. Bien au contraire. Grâce aux kilomètres de soleil, nous allons continuer la série de nos découvertes. Mais d'abord jetons un petit coup d'œil sur le passé.

DU SOLEIL POUR 12 000 AMIS

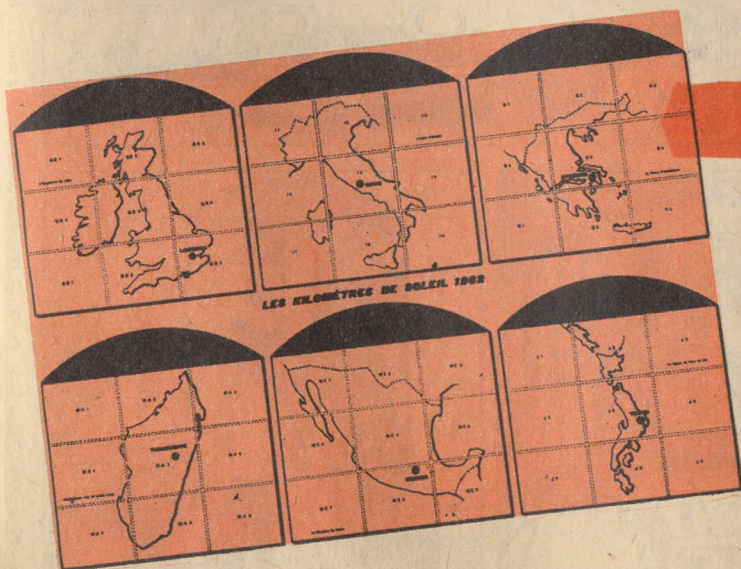
Depuis cinq ans, kilomètre par kilomètre, vous avez permis à 12 000 petits amis de connaître de merveilleuses vacances au grand soleil. Sans vous, ils seraient restés entre les quatre murs de leur cour, sur le trottoir de leur sombre rue. Grâce à vous, ils ont pu se baigner dans la mer, grimper sur les montagnes, cueillir les fleurs dans les champs. Ils sont revenus de vacances bronzés, forts, heureux... Voilà un beau résultat. Mais allons-nous nous arrêter en si beau chemin ?

OU LE SYSTÈME MÉTRIQUE NE VA PLUS...

Vous savez sans doute que la définition du mètre a changé le 1^{er} janvier 1962. La définition a changé, mais le mètre, lui, est invariable. Un mètre est toujours un mètre. Rien à redire à cela. Les kilomètres par contre...

Les kilomètres de soleil, eux, s'allongent. C'est bizarre, mais c'est ainsi. Bizarre et merveilleux. Les kilomètres de soleil se sont tellement allongés qu'ils sont sortis de France, qu'ils ont passé les mers, abordé les autres continents.

Et c'est ainsi que le Grand Jeu National des kilomètres de soleil est devenu le Grand Jeu International des kilomètres de Soleil. Avouez que l'année de Chante-monde, cela tombe très bien. En participant aux kilomètres de soleil, vous serez encore plus de véritables Messagers d'Espérance.



Chaque borne contient neuf petits carrés. $6 \times 9 = 54$. Une grande image jointe aux bornes est divisée en 54 petites vignettes. Vous avez compris qu'il faut coller chaque vignette dans la case qui lui correspond sur chacune des grosses bornes.

Chaque fois que vous verserez 0,30 NF (30 centimes), vous pourrez coller une petite vignette sur sa case. En invitant vos amis à vous aider, vous aurez vite recouvert toutes les bornes. Et voilà l'idée que je vous suggère :

Les bornes, une fois remplies et découpées, peuvent faire une jolie frise pour décorer votre chambre, votre local, votre classe, etc.

En la regardant, vous penserez alors à tous vos amis de France et du Monde entier qui passeront grâce à vous de belles vacances.

Demandez vite à votre responsable, à la personne qui vend les journaux, à celle qui fait le catéchisme ou à une grande personne de votre famille l'affiche « Kilomètres de Soleil 1962 ».

Elle pourra la commander gratuitement à :

**Secrétariat Campagne
kilomètres de Soleil.
120, rue du Cherche-Midi,
PARIS-VI^e.**



QUEL PAYS PRÉFÉREZ-VOUS ?

Regardez bien la photo ci-contre. Elle représente six bornes. Chaque borne correspond à un pays, à un camarade ou une amie.

John est votre ami d'Angleterre.

Angelo habite l'Italie.

Anastasia est née en Grèce.

Liane grandit à Tananarive.

Pablo est un citoyen du Mexique.

Fleur de Thé,

tel est le joli nom porté par votre amie du Japon.

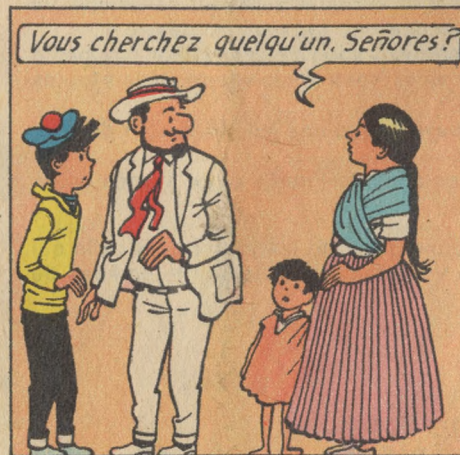
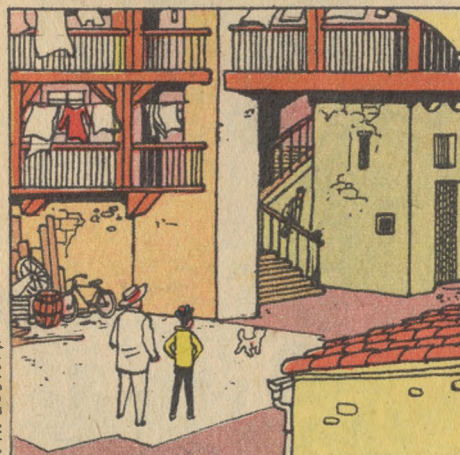
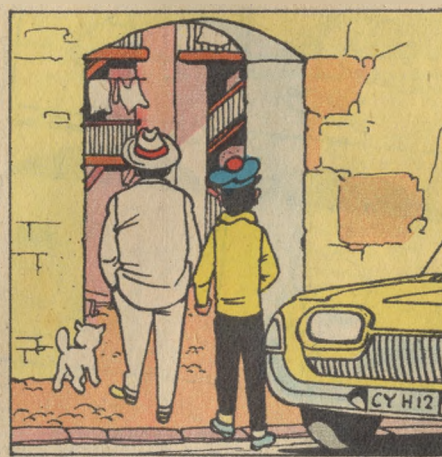
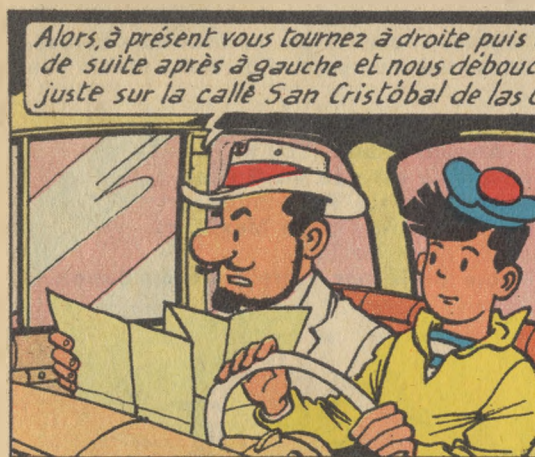
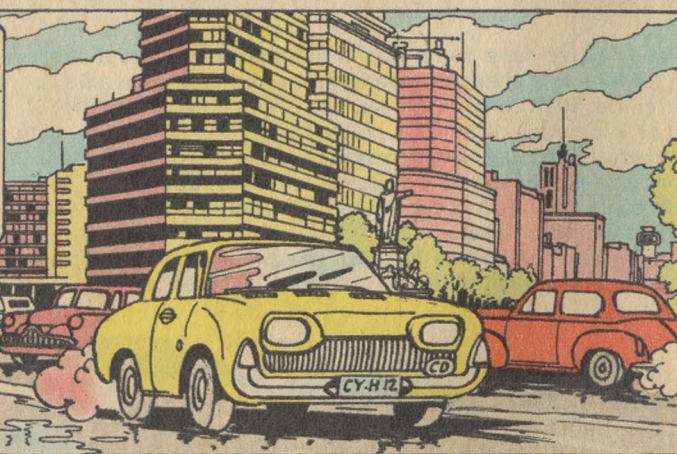




LE JAGUAR DE TAXAPULCA

RÉSUMÉ. — Le maréchal Toulbazar a été accusé de trafic de devises. Jardy et M. Picotin ont décidé d'éclaircir l'affaire.

PAR FRANÇOIS BEL.



ABONNEMENTS	FRANCE et COMMUNAUTÉ	ÉTRANGER (sauf SUISSE)
6 mois	11,30 NF	14 NF

RÉDACTION-ADMINISTRATION : **CŒURS VAILLANTS**
 31, rue de Fleurus - PARIS-6^e - C. C. P. Paris 1223-59. — Tél. : LITré 49-95
 Chaque demande de changement d'adresse doit obligatoirement être accompagnée de la dernière bande d'envoi et de 0,50 NF en timbres-poste.
 LES ABONNEMENTS PARTENT DU 1^{er} DE CHAQUE MOIS.

ADMINISTRATION
 FLEURUS - SUISSE
 Saint-Maurice, Valais
 C.C.P. SION n° II c 5705.
 ABONNEMENTS

Régisseur exclusif de la publicité : UNIPRO, 103, rue La Fayette - Paris (10^e) - Tél. : TRU. 81-10. — Déposé au Ministère de la Justice à la date de la mise en vente. — Imprimé en France. — CRÉTÉ PARIS, CORBEIL-ESSONNES. — 4402.
 Loi n° 49.956 du 16 juillet 1949 sur les publications destinées à la jeunesse, Président du Conseil d'Administration, Directeur de la Publication : David JULIEN - Membres du Comité de Direction : Michel NORMAND, Jean PÉHAN.